



ÉCLATS D'ASSOS

La vie associative à la MVA

N°25

Batucada brésilienne
Nouveau à Neuves-Maisons !



Néo' Samba é Vida avec Sylvain RÉMY

- Petite histoire de la batucada
- Écoles à Rio de Janeiro
- Les instruments d'une batucada
- Origine de l'association
- Membres du bureau
- Joël Hazotte, maître de bateria
- Les sorties de Néo' Samba

Éclats d'Assos vous invite à découvrir l'association « Néo' Samba é vida », groupe de percussions brésiliennes. L'association, créée en septembre 2022 mais déjà opérationnelle, se donne rendez-vous tous les mardis de 20h à 22h, Impasse Aristide Briand à Neuves-Maisons pour répéter.

Musique festive par excellence, facile d'accès même pour les débutants, la batucada est rapidement devenue une des musiques entraînante et majeure pour animer des manifestations en plein air.

Petite histoire de la batucada

Originnaire du Brésil, et plus spécifiquement de *Rio de Janeiro*, la batucada est la résultante d'un riche métissage culturel entre les rythmes africains, portugais et indiens. En France, elle désigne aussi bien le genre musical que la formation de percussionnistes qui l'accompagne.

Elle s'épanouit au milieu du XXe siècle, à l'occasion du mardi gras lors du défilé des écoles de samba pour le carnaval de Rio. C'est *Nicia Ribas d'Avila*, percussionniste et grande musicienne, qui développa la samba brésilienne en France dès son arrivée en 1976. Passionnée de batucada, elle forma des percussionnistes dans tout le pays et créa son école. Celle-ci a réussi à démontrer que la samba peut toucher chacun au plus profond de lui-même, par-delà les frontières et les rangs sociaux

Écoles à Rio de Janeiro

L'école de samba est une structure apparue à l'origine au Brésil au XVIIème siècle (principalement à Rio de Janeiro), et qui s'est diffusée par la suite hors de ce pays. Il s'agit d'une structure mêlant social et culturel. Son principal objectif est la participation au carnaval de la ville, compétition officielle dans laquelle chaque école présente le travail d'une année et tente d'acquérir un



Répétition

maximum de points pour gagner le titre de sa catégorie.

Les écoles de samba fonctionnent à l'échelle d'un quartier ou d'un bidonville (*favela* en portugais). Elles peuvent rassembler de 300 à 5 000 personnes selon leur notoriété, leur niveau dans la hiérarchie issue du classement général, et selon qu'elles soient accessibles ou non financièrement aux habitants des alentours.



Instruments d'une batucada

Voici les instruments de percussions qui composent une batucada :

Le repinique, la caixa, le surdo, le tamborim, l'agogo, la cuica, les chocalhos, l'apito ou sifflet du maitre de bateria (chef d'une batucada).

Vous trouverez au verso, un lien qui vous fera découvrir l'historique de ces instruments.



Surdo grave

Origine de l'association

C'est un désir partagé par deux collègues. « Et si on remettait ça ! » lance Joël à Sylvain entre deux couloirs de l'hôpital. C'est au travers d'une discussion avec Laurent Grenier (Élu à la culture) et Monsieur le Maire que l'accord fut donné pour la création d'une association à Neuves-Maisons. Elle s'appellera « Néo' Samba é Vida » et verra le jour dès septembre 2022 pour le plus grand bonheur de tous !

Actuellement la batucada est composée d'une quinzaine de percussionnistes. Si vous êtes intéressés, vous pouvez à tout moment la rejoindre et vivre une expérience inoubliable.



Marché de Noël Florémont

Membres du bureau

Président : Sylvain RÉMY
Trésorier : Patrice HINSBERGER
Secrétaire : Isabelle RÉMY



Saint Nicolas à Charmes

Joël Hazotte, maître de bateria

La musique, c'est sa vie ! Trompette, batterie, animateur DJ, Joël aime l'animation et surtout le partage musical. Mais sans conteste, c'est dans son habit de maître de bateria (chef de batucada) qu'il se sent le mieux. De la folie il n'en manque pas et grâce à cela il apporte de la légèreté à ses répétitions endiablées et mêle ainsi le travail à de grands moments de rires. Soucieux de bien faire, Joël s'investit pleinement dans la recherche de programmes variés et entraînants car ce qui l'anime avant tout c'est partager sa passion avec les passionnés. 😊



Les sorties de Néo' Samba

Toute récente mais déjà opérationnelle, la batucada a pu animer le marché de Noël à Florémont et participer au défilé de Saint Nicolas à Charmes. De belles émotions partagées et une première expérience en extérieur pour le groupe.

Carnavals, fête de la musique, 14 juillet, défilés de Saint Nicolas et bien d'autres encore sont à venir. Soyez prêts, Néo' Samba é Vida arrive bientôt pour faire la fête avec vous !



Rencontre avec Sylvain RÉMY accompagné de Joël HAZOTTE

Sylvain, un homme très jovial met un point d'honneur à diffuser sa bonne humeur tout autour de lui. Avec Joël Hazotte, son collègue de travail mais aussi ami, ils forment un « duo d'enfer » ! Passionnés de musique tous les deux ils partageront d'abord une première expérience dans la percussion brésilienne à travers la batucada « Samba Belo Horizonte » à Rosière aux Salines durant une dizaine d'année. Puis, chacun a poursuivi son petit bout de chemin musical de son côté. Sylvain a appris à jouer de la guitare et fait partie du groupe « Respirando » spécialisé en jazz manouche avec Lino Buttice, depuis plus de 10 ans. Joël, quant à lui, a repris sa trompette ainsi que sa batterie et fait encore partie à ce jour du groupe de variété « Vally et les Bouxmacker's ». En parallèle, il a continué d'animer des soirées en tant que DJ.

Mettre en place une batucada à Neuves-Maisons s'est avéré pour eux comme une évidence. En effet, 15 ans sont passés mais c'est toujours avec la même passion qu'ils décidèrent de repartir pour de nouvelles aventures avec les percussions brésiennes.

Depuis septembre 2022, le son des surdos, des caisses claires et des repiniques résonne tous les mardis de 20h à 22h dans le local impasse Aristide Briand. La musique rassemble les gens et permet de s'évader du quotidien. Sylvain et Joël l'ont bien compris 😊 D'ailleurs, quand les instruments sont à l'arrêt, ce sont les rires des musiciens qui traversent les murs, justifiant de la bonne ambiance qui s'y dégage.

Vous êtes intéressés ?

Vous aimez la percussion brésilienne et vous avez envie de venir jouer et déambuler dans les rues avec Néo' Samba é Vida ?

Alors n'hésitez pas, tout le monde est capable de suivre le rythme endiablé d'une batucada 😊

Essayer et vous ne voudrez plus la quitter !!



Histoire des tambours de la
batucada

Comment contacter l'association ?

Sylvain RÉMY : 07 64 23 59 47

Email : neosambaevida@gmail.com



Page Facebook